

Große Spielfreude für guten Zweck

Boppin'B spielt für die Wohnungslosenhilfe

Von Veronika Gareus-Kugel

Baden-Baden – Ein Abend, angefüllt mit fetzigen Rhythmen und sattem Sound, bereitete Boppin'B, nach eigener Aussage die älteste Schülerkapelle Deutschlands, dem Publikum auf der Kleinkunsthöhle im Rantastic. Die FüÙe stillzuhalten, das war schier unmöglich. Unter dem Motto „Rocking 50's“ veranstaltete die Wohnungslosenhilfe des Caritasverbands am Dienstag zum zehnten Mal mit Erfolg sein jährliches Benefizkonzert. Der Erlös fließt uneingeschränkt in die Caritasarbeit zugunsten Wohnungsloser oder von Wohnungslosigkeit bedrohter Menschen.

Im gut gefüllten Saal saßen und standen nicht nur zahlende Gäste und Fans der Band, sondern auch Wohnungslose waren gekommen „um einen gemeinsamen schönen Abend zu erleben“, wie Christian Frisch, Leiter der Caritas-Abteilung, im Rahmen seiner Be-

grüßung ausführte. Die Idee für dieses musikalische Event kam von den Wohnungslosen ein selbst. Zu anfangs lautete das Motto „Rock gegen Ausgrenzung“, blickte Frisch zurück. Erster Veranstaltungsort war die Ooser Festhalle. Wohnungslose halfen, das Equipment mit aufzubauen. Nach zwei Jahren wechselten die Veranstalter auf die Akademiebühne. Seit sechs Jahren ist das Rantastic Ort des Musikspektakels unter der Schirmherrschaft von Oberbürgermeisterin Margret Mergen. Auch ist es uns ein Anliegen mit dem Konzert „ein Dankeschön zurückzugeben“, so Frisch.

Zehn Jahre Konzert heißt auch zehn Jahre Kontinuität und Engagement der Helferinnen und Helfer, um den Abend zu organisieren, führte Bürgermeister Roland Kaiser aus. Er dankte dem Caritasverband für die Grundversorgung in diesem Bereich. Rund 270 Personen leben in der Stadt in Notunterkünften oder bereitge-



Nach wenigen Takten von der routinierten Band füllt sich der Raum vor der Bühne mit begeisterten Tänzern.

Foto: Gareus-Kugel

stellten Unterkünften. In den vergangenen acht Monaten war die Stadtverwaltung in 139 Räumungsfälle involviert. Außerdem untertrich Kaiser die gemeinsamen Anstrengungen, um in den nächsten zwei Jahren die Situation für von Wohnungslosigkeit betroffenen Personen zu entspannen. Knapp 34 Prozent der Betroffenen sind Frauen, 20 Prozent Kinder und Jugendliche.

Nicht am Start war an die-

sem Abend, wie berichtet, die Band Cobra Express. Ein Auftritt war dieses Mal nicht möglich, führte Frisch bedauernd aus. Die Lücke schlossen auf erstklassige Weise die fünf Jungs von Boppin'B. Es ist eine Band ohne Allüren und Schnörkel aber mit viel Überzeugung und Spielfreude. Sie brachten die Zuhörer zum Tanzen. Es bedurfte nur weniger Takte, und der Raum vor der Bühne füllte sich mit be-

geisterten Rock'n'Rollern und es wippten die Petticoats. Die Bandmitglieder verstehen es Note für Note, Akkord für Akkord, den Rock'n'Roll zu zelebrieren und können getrost als Meister ihres Faches bezeichnet werden. Es wurden nicht viele Worte gemacht. Sie ließen lieber Saxofon, Gitarren und Kontrabass sowie ihr Schlagzeug sprechen, gepaart mit Gesangs- und Instrumentaleinlagen.